

ANN EDHOLM

f. 1953

EDUCATION:

1981-86 Kungliga Konsthögskolan/The Royal Institute of Art, Stockholm.

1977-78 Gerlesborgsskolan, Stockholm, 1980-1981 Gerlesborgsskolan, Stockholm.

COLLECTIONS:

Apoteksbolaget, Stockholm
Carl Hessler Collection
Ciurlionis Museum, Kaunas, Lithuania
Convectur Art Collection, Stockholm
Europeiska unionens råd, Bryssel
Fredrik Roos Collection, Malmö
Göteborgs Konstmuseum, Göteborg
Linköpings kommun, Linköping
Malmö Museum, Malmö
Moderna Museet, Stockholm
Museum of Light, Pultusk, Poland
Nordiska Akvarell Museet, Tjörn
Norrköpings Konstmuseum, Norrköping
Rasjösamlingen Skissernas museum, Lund
Solna kommun, Solna
Södermanlands Läns Landsting,
Nyköping Statens Konstråd, Stockholm
Stockholms Konstråd, Stockholm
Stockholms Läns Landsting, Stockholm
Umeå kommun, Umeå
Uppsala läns landsting, Uppsala
Uppsala Konstmuseum, Uppsala
Västerås Konstmuseum, Västerås
Örebro läns landsting, Örebro

EXHIBITIONS:

Solo Exhibitions:

2016 *Ann Edholm möter Hilma af Klint*, Strandverket Art Museum, Marstrand, Sweden

2015 *Den sjungande skogen*, Galerie Nordenhake, Stockholm
Ann Edholm, Tomelilla Konsthall, Sweden

2014 *TROTZ*, Galerie Nordenhake, Berlin
 Galleri Örsta, Kumla, Sweden
 Patrick De Brock, Belgium
 Sverige i FN – Konst och samtal i det globala rummet, Skissernas Museum, Lund

2013 HV Galleri, Stockholm, Sweden

2012 Karlskrona konsthall, Sweden

2011 *Where Is The Sky? Where?*, Galerie Nordenhake, Stockholm

2010 *End Of Passion*, Maria Stenfors, London
 Galleri Magnus Åklundh, Malmö

2009 *At the Back Of Silence*, Galerie Nordenhake, Berlin
 Konsthallen Dals Långed, Dals Långed
 Wedholms Bar, Stockholm
 Vargåkra Gård Konsthall, Hammenhög, Sweden

2008 *Tungan På Ordet / Tongue On the Tip*,
 Galerie Nordenhake, Stockholm

2007 Ann Edholm/Håkan Rehnberg, Millesgården, Stockholm
Mitt mörker, Sörmlands Konstmuseum, Konsthallen, Nyköping
Passagen, Linköping, Sweden
 Galleri Bo Sverdén, Växjö, Sweden

2006 Ann Edholm/Håkan Rehnberg, Eskilstuna Konstmuseum, Sweden
Translokation, Galleri Magnus Åklundh, Malmö

2004 Galerie Nordenhake, Stockholm

2003 Kristinehamns konstmuseum, Sweden
 Stenasalen, Göteborgs Konstmuseum, Sweden
 Uppsala konstmuseum, Sweden
 Galleri Magnus Åklundh, Malmö

2002 Galleri Susanne Pettersson, Norrköping, Sweden

2001 Galleri 29, Växjö, Sweden

2000 Galleri Ahnlund, Umeå, Sweden
New Painting, Galerie Nordenhake, Stockholm
 Galleri Sølvberget, Stavanger, Norway
 Olle Olsson-huset, Solna Palettens galleri, Göteborg, Sweden

1999 Galerie Nordenhake, Stockholm Meeting-Point Amman, Darat al-Funun, Amman (with
 Håkan Rehnberg)

1998 Galleri Magnus Åklundh, Lund

1997 Galerie Nordenhake, Stockholm

1996 Galleri 29, Växjö, Sweden

- 1995 Galleri Ahnlund, Umeå, Sweden (Eikon),
Galerie Nordenhake, Stockholm
- 1994 Mehr Licht, Krognoshuset, Lund, Sweden Silon, Lidköping
- 1992 Galleri Ahnlund, Umeå, Sweden
- 1991 nuk, Galleri Lång, Malmö, Sweden
- 1990 Galleri Ahnlund, Umeå, Sweden Galleri Krüll, Stockholm, Sweden Galleri 29, Växjö, Sweden
- 1989 Wadköpings konsthall, Örebro (with Johan Widén)
Galleri Läderfabriken, Malmö (with Johan Widén)
- 1987 Galleri Decorum, Stockholm (with Johan Widén)
Galleri Sten Eriksson, Stockholm
- 1985 Galleri Elva, Stockholm Art Fair (with Eleonora Cohen)

Selected Group Exhibitions:

- 2017 *Matters*, Ann Edholm, Olav Christopher Jenssen, John Kørner, Astrid Sylwan, Kunstverket Galleri, Oslo, Norway
- 2015 *With My Back to the Wall*, Hellvi Kännungs, Gotland, Sweden
Polyfoni 3, Galleri Thomas Wallner, Simris, Sweden
- 2014 Den vita sidans natt, Södertälje Konsthall
7 Artists Nordiques, Galerie Denise René, Paris, France
- 2012 FOLDS – Ann Edholm, Anders Sletvold Moe and Jesper Nyrén Rod Bianco Gallery, Oslo, Norway
Södertälje Konsthall, Sweden
Carnegie Art Award 2012, Konstakademien, Stockholm, Sweden
- 2011 *About Painting, abc / art* Berlin Contemporary, Station- Berlin, Germany
Spår och tendenser. Tre centrala verk med samlingen, Uppsala Konstmuseum
Möte i färg, Södertälje konsthall, Sweden
- 2010 Modernautställningen, Moderna Museet, Stockholm
Landskapets anatomi, Grafikens hus, Mariefred
Ann Edholm / Paul Osipow, Atelje Larsen, Market, Stockholm
- 2009 *Dolda rum*, Curator Carl Fredrik Hårleman, Galleri Dag Andersson, Norrköping
The Facades Probject, T.I.C.A.B. – Tirana International Contemporary Art Biennial, Albania
All's well that ends well, Galleri Bo Sverdén, Växjö

- 2008 FRÅN PLATS TILL PLATS, DEL 1, Skissernas Museum, Lund
Södra Möre Konstförening, Bergkvara, (with Katarina Andersson)
- 2007 MIRAI PROJECTS, Stockholm
Nyförvärv ur Rasjösamlingen, Vida Museum, Öland
- 2006 European Identity-Doubts or Hope, Immanuel Kant State University of Russia,
Kaliningrad
- 2005 LINK UP, Mostings Hus, Köpenhamn, Danmark
Måleri XL Statens Konstråds galleri, Stockholm
Transire, Nya Tingshuset, Helsingborg, Sweden
- 2003 NN, Örebro läns landstings konstsamling, Örebro
Läns Museum, Örebro
- 2002 *Dangerous Encounters - Facing the Others*, Pultask School of Humanities, Polen
Vatten / Färg –en utställning med verk ur Nordiska Akvarellmuseets egen samling,
Nordiska Akvarellmuseet, Tjörn
3/3, Galleri Flach, Stockholm
Gossip/14 kvinnliga konstnärer, Malmö Konstmuseum, Malmö
- 2001 *Galvosena ir vaizduotė, Attitude of mind an imagination*, Kaunas, Litauen
Måleri & Måleri / Painting and Painting, Kristinehamns Konstmuseum
- 2000 *Språk är ett virus från yttre rymden*, Norrköpings Konstmuseum, Norrköping
Galleri Magnus Åklundh, Lund
Tanke och fantasi, Strindbergs Intima Teater, Stockholm
- 1999 Material 10 år, Art Node, Stockholm Art and Spirituality, Arzemju Makslas Muzejs, Riga

Galleri Ahnlund, Acro, Madrid, Spanien
Mötesplats Amman, Konsthallen, Göteborg
Sven Lundhs Öga, Galleri F15, Moss
Swedish Art in the 1900th Century, Liljevalchs Konsthall, Stockholm
Permanent Instability, By the Way, IASPIS, Stockholm
- 1998 International Seminar and Exhibition of Polish and Swedish Artists, Vardo Seminar
Foundation, Warszawa, Gdansk
Ce este arta?, Galerile Academiei de Arta, Bukarest
Bäring Sydväst, Norrköpings Konstmuseum, Norrköping
DIA Project, Bukarest
Galleri Astley, Skinnskatteberg
Längs Strömmen, Statens Konstråd/Norrköpings Konstmuseum, Norrköping
- 1997 Galleri Magnus Åklundh, Lund
- 1996 *Alone Together - Contemporary Swedish Art*, Liljevalchs Konsthall, Stockholm
Fyra element - verk ur Fredrik Roos Nordiska samling, Rooseum, Malmö
- 1995 Vijf Zweden in de Zonnehof, De Zonnehof, Amersfoort
Im Licht des Nordens, Positionen Schwedischer Malerei von 1873-1995, Frankfurter
Kunstverein, Frankfurt
Nio frågor om ljustet - svenskt måleri 1873-1995 (i urval av Peter Weiermair,

- Frankfurter Kunstverein), Moderna Museet, Stockholm
Comp I Box c/o Rieloff, Stockholm
- 1994 Galerie Nordenhake, Stockholm
Ten Makes Ten, Galleri Ahnlund, Umeå, Konstens hus, Luleå
Möndals Konsthall, Mölndal
- 1993 Zeitgenössische Kunst aus Schweden - Art Suédois Contemporain, Aargauer Kunsthhaus,
Aarau, Musée Rath, Geneve
Attitudes, Athen
Böcklin, Waldemarsudde, Stockholm
No Big Deal, Galleri Olsson, Stockholm 80-tal, Växjö Konsthall, Växjö
- 1992 1953, Rooseum, Malmö
Tiden avslöjar sanningen, Expo '92, Sevilla
Samtida svensk konst på telefonkatalogen, Expo '92, Sevilla
Waldemarsudde, Waldemarsudde, Stockholm
Det lilla formatet - en mikroutställning, Galleri Ahnlund, Umeå
Telefonkatalog/konst, Riksutställningar
- 1991 Enigma, Göteborgs Konsthall, Göteborg
36 Contemporary Swedish Artists, London
Svensk samtid, Moderna Museet, Stockholm
Art Against Aids, Galleri Krüll, Stockholm
Art Against Aids, Galleri Ahnlund, Umeå
- 1990 *Printer's Impressions*, The Albuquerque Museum, Albuquerque, New Mexico, USA.
- 1988 *Studio Program Show*, P.S.I, Museum for Contemporary Art, New York
Konst ur kommunens samling, Galleri Bildhörnan, Umeå
- 1987 Konstföreställningar, Kulturhuset, Stockholm
- 1985 UNK, Ung nordisk konst, Skeppsholmen, Stockholm
- 1983 Wien, Kunstakademie, Wien
- 1980 Ung konst i Klara, Strängnäs Museum, Strängnäs
Grünwalds ateljé, Saltsjöbaden

OTHER

Public Commissions:

- 2014 Vänd, och ner blir upp, Landsvägen 32-43, Commission for Swedbank, Sundbyberg
- 2013 Dialogos, Commission for UN headquarters, ECOSOC Chamber, New York, US 2009
The Facades Project, Tirana, Albania 2008
Tunnelbanestationen Blåsut, Stockholm
- 2007 Musse möter ljuset, Värnhemsskolan, Malmö Sirenerna, bostadsfastigheten i kvarteret
Stettin, Gärdet, Stockholm

2005	Transire, Nya Tingshuset, Helsingborg
1998	Tango d'ámour, L�r�rutbildningshuset, Umeå universitet, Umeå
	Competitions 2010 Rydbyskolan, Linköping FN, ECOSOC-salen, New York
2009	Resecentrum, Umeå
2007	Sirenerna, bostadsfastigheten i kvarteret Stettin, Stockholm
2006	Modevaruhuset, Vällingby Sahlgrenska sjukhuset, Göteborg
2005	Tunnelbanestationen Blåsut, Stockholm
1998	Längs Str�mmen - en id�t�vling och en utst�llning, Statens Konstråd/Norrköpings Konstmuseum (shared 1 st prize)

Positions

1992-1998	Professor in painting, Kungliga Konsth�gskolan/The Royal Institute of Art, Stockholm
1996-2003	Member of Bildkonstn�rsfonden/Art Grants Committee and IASPIS
1999-	Member of Kungliga Akademien f�r De Fria Konsterna/ The Royal Institute of Art, Stockholm
1999-2002	Professor at Konsth�gskolan Valand/Valand School of Fine Arts, Göteborg
2006-	Project manager (painting) Umeå Konsth�gskola/Umeå Art Academy, Umeå
2006-	Member of the Wan�s Foundation
2009-	Member of the Baertlingfoundation

Grants / Awards

2012	Carnegie Art Award, Second Prize
2010	Rydbyskolan, Linköping FN, ECOSOC-salen, New York
2009	Resecentrum, Umeå Konstn�rsn�mdens fem�riga arbetsstipendium Augusta, Oscar och Harry H�ckerts pris, Kungl.Akademien för De Fria Konsterna
2007	Landstinget Sörmlands kulturstipendium
2004	Konstn�rsn�mdens femåriga arbetsstipendium
1999	Simone de Dardels stipendium, Kungliga Akademien för De Fria Konsterna

1992	Edstrandska stiftelsen
1990	Grönland, Nordiskt Konstcentrum, Helsingfors
1989	Printmaking Workshop, Bob Blackburn Director Fellowship, New York
1987-1988	P.S.I, New York
1983	Baertlingstipendiet