

## OLIVIER MOREL

Født 1964, Paris, Frankrike.

### UTDANNELSE:

1989/1994 Diplôme Supérieur d'Art Plastique (ENSBA - Paris), Frankrike.

1997 Undervist ved les Arts Plastiques à l'Atelier de Sèvres, Paris, Frankrike.

### INNKJØPT AV:

Purdue University Galleries, West Lafayette, USA  
Institut National de Québec, Canada.  
Bibliothèque Nationale de France.  
Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris, Frankrike.  
Artothèques de Chambéry, Nantes, Frankrike.  
Bibliothèque Municipale de Troyes, Frankrike.

### UTSTILLINGER:

#### *Separatutstillinger:*

2008 «Le Tokaido et autres racontars nippons» - Galerie Buccioli-Minarro, Colmar, Frankrike.  
2008 «Flambant neuves» - Galerie Mondapart, Boulogne, Frankrike.  
2005 Ateliers Moret - Mois de l'Estampe, Paris, Frankrike.  
2004 L'estampe, Strasbourg, Frankrike.  
2004 Galerie Kühn, Berlin, Tyskland.  
2003 Galerie Amacla, Toulouse, Frankrike.  
2002 «Essences» - Galerie L'Acadie, Cajarc, Frankrike.  
2002 «Retour de Tunisie» - Galerie Le Magasin d'Art Contemporain, Montpellier, Frankrike.  
2001 Signature des livres Raouad et TGM - Galerie La Hune-Brenner, Paris, Frankrike.  
2001 Galerie Le Magasin d'Art Contemporain, Montpellier, Frankrike.  
2000 Mairie du 7e arrondissement - Salle Grenelle, Paris, Frankrike.  
1999 «Animaux», signature du «Livre des déluges» - Librairie du Bon Marché, Paris, Frankrike.  
1997 «Animaux» - Galerie Florence Touber, Paris, Frankrike.  
1996 «Le Chevalier de la charrette» de Chrétien de Troyes, illustré de dix eaux-fortes ;  
1996 Galerie La Hune-Brenner, Paris, Frankrike.  
1994, -92 Galerie Florence Touber, Paris, Frankrike.  
1992 Galerie des Beaux-Arts, Paris, Frankrike.

#### *Gruppe- og Kollektivutstillinger :*

2008 PrintBasel – med Editions Rémy Buccioli, Sveits  
2008 Salon de l'Estampe - Ateliers Moret- Grand-Palais, Paris, Frankrike.  
2007 «Empreintes» - Galerie Patricia Oranin, Pont-L'Abbé, Frankrike.  
2007 60 ans des Ateliers Moret - Mairie du 5e arrdt., Paris, Frankrike.  
2007 Art Fare International - L'Estampe, Rheda-Wiedenbrück, Tyskland.  
2007 Salon de l'Estampe - Galerie Namy-Caulier - Grand-Palais, Paris, Frankrike.  
2007 MAC 2000, Paris, Frankrike.  
2007 Biennale de gravure de St-Maur, Frankrike.  
2007 Global Matrix II - Purdue University, West Lafayette, Indiana, USA

2006 Bibliothèque Gabrielle-Roy - Institut Canadien de Québec, Canada.  
2006 «Du ha gwenn» - Galerie Patricia Oranin, Pont-L'Abbé, Frankrike.  
2006 MAC 2000, Paris, Frankrike.  
2006 51e Salon de Montrouge - «L'éphémère, le multiple, le fugitif»,  
2005 «L'original multiple» - Bibliothèque Nationale de France, Paris,  
Frankrike.  
2005 Galerie de l'Entrepôt, Paris, Frankrike.  
2005 Atelier Index, Paris, Frankrike.  
2005 10 ans des éditions Esperluète - Galerie Le Comptoir, Liège, Belgia.  
2005 Galerie Ouvert le dimanche, Paris, Frankrike.  
2005 4e Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-  
Rivières, Canada.  
2005 5e Biennale internationale de gravure de Liège - Musée d'Art  
Moderne, Belgia.  
2005 5e Biennale internationale de la gravure d'Ile-de-France, Versailles,  
Frankrike.  
2004 New York ArtFair, med Galerie Namy-Caulier, USA.  
2003 2e Biennale de xylographie, Albi, Frankrike.  
8e biennale d'estampe contemporaine à Paris – TRACE – Mairie du  
4e Arrondissement, Paris, Frankrike.  
2003 7e Salon « Histoires Naturelles » - Museum – Jardin des  
Plantes, Paris ; Jardin botanique exotique, Val Rameh, Menton ; Parc  
de Clères, Clères, Frankrike.  
2002 «Portraits» - Galerie Le Magasin d'Art Contemporain, Montpellier,  
Frankrike.  
2002 «Gris de novembre» - Galerie l'Acadie, Cajarc, Frankrike.  
2002 Art Paris – Editions Rémy Buccioli – Carrousel du Louvre, Paris,  
Frankrike.  
2002 «Itinéraire bis» - Centre Culturel Aragon – Oyonnax, Frankrike.  
2002 Le Trait – Cité Internationale des Arts, Paris, Frankrike.  
Trace 2002 - ww.TRACE2000.com  
2001 «Petits livres d'artistes» - Galerie l'Acadie, Cajarc, Frankrike.  
2001 «Œuvres choisies» - Galerie Le Magasin d'Art Contemporain,  
Montpellier, Frankrike.  
2001 1e Biennale de xylographie –XYLOS, Villefranche d'Albigeois,  
Frankrike.  
2000 Le Magasin d'Art Contemporain – Montpellier, Frankrike.  
2000 «Gianne Harper, Claire Illouz, Olivier Morel» - Galerie La Hune-  
Brenner, Paris,  
Frankrike.  
2000 5e Salon « Histoires Naturelles » - Museum – Jardin des Plantes,  
Paris, Frankrike.  
Trace 2000 - ww.TRACE2000.com  
1er prix du concours Art et Patrimoine - St-Quentin, Frankrike.  
1998 «Animal» - Galerie Caroline Corre, Château du Tremblay - Centre  
Régional d'Art  
Contemporain – Bourgogne, Frankrike.  
1998 «Le bestiaire et l'estampe» - Galerie La Hune-Brenner, Paris,  
1997 Frankrike.  
1997 «Animal» - Galerie Caroline Corre, Argentan, Verderonne, Frankrike.  
1995 Galerie Callu-Mérite, Paris, Frankrike.